



EINE GUTE INVESTITION: 5 JAHRE KREATIV.QUARTIERE RUHR

Kulturelle Experimentier- und Veranstaltungsräume wie die der Rotunde Bochum, neubelebte Nachbarschaften, soziale Stadtentwicklung, urbaner Individualtourismus: Das 11. Netzwerktreffen des Landesprogramms Kreativ.Quartiere Ruhr war Anlass, über die vielen in den letzten fünf Jahren zustande gekommenen Projekte zu reflektieren. Grund genug zum Zusammenkommen. Und zum Weitermachen.

Kultur, die konkret und nachhaltig in die Stadtgesellschaft hineinwirkt: In nur fünf Jahren haben sich die Kreativ.Quartiere Ruhr als Modell für weitere Kooperationen im Handlungsfeld zwischen kulturellem und urbanem Wandel und Stadtentwicklung bewährt. „Eine gute Investition“, so Frau Dr. Hildegard Kaluza, Abteilungsleiterin Kultur im [Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes NRW](#). Seit dem Projektstart 2012 hat sich Zahl der am Programm beteiligten Kreativ.Quartiere vervielfacht – von sechs Anfang 2012 bis zwanzig aktuell. In unserem [Bericht](#) erfahren Sie mehr über das 11. Netzwerktreffen.

VON LONDON UND BILBAO IN DAS RUHRGEBIET: ERSTE NICE RESIDENCY IN ÜCKENDORF

Julie's Bicycle war eine Gewinnerin aus über 100 BewerberInnen beim NICE Award 2016. Vom 26. bis 29. April war Catherine Bottrill, Mitgründerin von Julie's Bicycle, zu Gast im Halfmannshof, Kreativ.Quartier Ückendorf, anlässlich der ersten NICE Residency. Im Gepäck brachte sie zurück in die Britische Hauptstadt: Inspirationen und Kontakte aus der Metropolregion. Mit Hilfe von ecce trafen die Residenz-TeilnehmerInnen 15 Institutionen im Ruhrgebiet, um neue Projekte und Innovationen für die Metropolregion auszuloten.



Mehr über die erste NICE Residency: **HIER** lesen.

Über den NICE Award und das NICE-Netzwerk: Unter der Leitung des european centre for creative economy (ecce) in Dortmund wurde 2013 das europäische Netzwerk NICE gegründet, dem heute 28 Partner aus 13 Nationen angehören. Es fördert Kultur- und Kreativwirtschaft durch die Vergabe des NICE Awards, eines in Europa einmaligen Innovationspreises für KünstlerInnen wie auch kulturelle und kreative UnternehmerInnen, öffentliche Institutionen oder Non-Profit-Stiftungen. Seit 2013 haben sich über 400 Innovationsprojekte auf den NICE Award beworben, der von einer unabhängigen Jury verliehen wird. Für den **NICE Award 2017** sind 109 Bewerbungen eingegangen.



ERFOLGSGESCHICHTE: 7 SLIM FASHION IM KREATIV.QUARTIER HERTEN-SÜD

Stadtgesellschaft lebt von Vielfalt, sowie Kultur auch. Beim neuen IKF-Pilotprogramm zeigte die Fachjury Mut und sprach sich für die Förderung eines Modelabels aus Syrien aus. Ein Erfolg, der für überregionale mediale Resonanz sorgt.

Seitdem ein Reporter vom Spiegel-Magazin an der Ewaldstraße 75 zu Besuch war, ist Claudia Hendrichs vom Kreativ.Quartier Herten-Süd neben ihrer Vorstandstätigkeit zum Presseattaché mutiert: Der neue Modelabel **7 Slim Fashion** ist in aller Munde. Morgen ist wieder ein Fernsehsender zu Besuch.

Doch was wie eine Self-Made-Man-Geschichte "made in Ruhrgebiet" verpackt wird, ist das Ergebnis monatelanger gegenseitiger Unterstützung und fachkundiger Beratung. Die syrische Familie Al Salim brachte Know-How aus der verlassenen Heimat. Doch am Ende zählte der Zusammenhalt: In Herten-Süd hielten die Geschwister nicht nur zusammen, sondern sie fanden eine Gemeinschaft und Politik, die sie unterstützen.

IKF-Projekt 7 Slim Fashion: [HIER](#) weiterlesen.



BLACK BOX GOES DIGITAL: DIGITALISIERUNG IM THEATER

Wie verändert Digitalisierung die Kunst? Zum Auftakt unserer Interviewreihe über digitale Künste sprachen wir mit Theaterintendant Kay Voges.

Kay Voges, der in wenigen Jahren die Dortmunder Bühne zu einer der deutschlandweit spannendsten und innovativsten gemacht hat, erklärt, wie sich die Theaterwelt mit dem Einsatz digitaler Medien verändert oder welchen gesellschaftlichen Beitrag Theater auch bei „digital natives“ leisten kann.

Interview mit Kay Voges: [HIER](#) weiterlesen.

AKTUELLES AUS DER KUNST- UND KREATIVSZENE

Mit on- und offline-Infobereichen und offenen Gesprächsformaten will das Europäische Zentrum für Kreativwirtschaft Orientierung bieten, transparent über aktuelle Projekte und Fristen informieren aber auch einen Einblick in Vielfalt, Herausforderungen und in den Berufsalltag der Kunst- und Kreativwirtschaft bieten.



Nah an der Kunst- und Kreativszene Ruhr: Als Sprachrohr, Vernetzer und Projektbegleiter sind wir kontinuierlich im Austausch mit den kreativen Menschen im Ruhrgebiet. Wir helfen nicht nur bei der Antragstellung sondern beschäftigen uns auch mit gesellschaftlich relevanten Themen und Fragen, mit denen sich die AkteurInnen auseinandersetzen.

Auf einem Klick: **HIER** finden Sie alle Informationen zum **Pilotprogramm Individuelle Förderung für Künstlerinnen, Künstler und Kreative (IKF)**.

Nicht verpassen: Die **nächste IKF-Infoveranstaltung** findet am **Donnerstag 01. Juni** um 15 Uhr bei ecce am Dortmunder U statt. Anmeldungen erbeten bis 30. Mai: [ikf\[at\]e-c-c-e.com](mailto:ikf[at]e-c-c-e.com)

Berufsorientierung für Studierende und angehende Selbständige der Kunst, Kultur und Kreativwirtschaft: Die letzte Veranstaltung im Sommersemester 2017 findet am 06. Juni in Essen statt (Campus der Universität Duisburg-Essen). Thema: Marketing im Museum. Weitere Informationen und kostenlose Anmeldung HIER.

ecce empfiehlt

BUCHEMPFEHLUNG: *Why Detroit Matters.*

Decline, Renewal and Hope in a Divided City.

Wie aus der Asche entstanden: Die frisch erschienene Publikation über die emblematische Automobilstadt Detroit zeigt, welche zentrale Rolle Kultur bei der Neuentstehung und Neudefinition einer Stadt im post-industriellen Zeitalter spielen kann. Weitere Informationen beim Verlag: **HIER ansehen**.

Termine

Noch wenige Plätze: Infoveranstaltung Individuelle Förderung von KünstlerInnen, Künstlern und Kreativen (IKF). Am Donnerstag 01. Juni bei ecce in Dortmund. Anmeldung erbeten bis zum 30.05.2017 an IKF@e-c-c-e.com (begrenzte TeilnehmerInnenzahl)

03.06.2017 – .process Festival Vol. 2 PLAY! Ganztags im Dortmunder U (1 0.00 bis 20.00 Uhr)
anschließend Festivalfeier in Kooperation mit HMKV
.process ist das Festival rund um Design, Technologie und Kreativität

08.06.2017 – DesignMetropoleRuhr: KOMPETENZEN AUS DER REGION – Best Practice aus Wirtschaft und Design im großen Saal der IHK zu Dortmund

08.-18.06.2017 – Erste Bochum Biennale
Auftritt Donnerstag 18. Juni um 18.30 in den Rottstr5-Kunsthallen

14.06.2017 – Neueröffnung der Rotunde Bochum ab 23.00 Uhr
Eine Woche lang Eröffnungsfeier

22.06.-16.07.2017 – f2 Fotofestival in Dortmund

25.06.2017 – 11. Tag der Hinterhöfe im Hagener Kreativ.Quartier Wehringhausen

30.06.2017 – Bewerbungsfrist Bundesinitiative Kultur- und Kreativpiloten Deutschland
GewinnerInnen werden Teil eines starken Netzwerks mit 2-jährigem Coaching-Programm

Vormerken: Meet + Feed Back- Am 11. Juli veranstalten wir einen Dialograum für AntragstellerInnen, Geförderte und PartnerInnen aus der Pilotphase des Förderprogramms Individuelle Förderung von Künstlerinnen, Künstlern und Kreativen (IKF).

Bildnachweise:

Sebastian Becker/ecce | ecce | Edi Szeleky/courtesy Schauspiel Dortmund | ecce
Redaktion: Bernd Fesel, Aude Bertrand-Höttcke, Annika Schmerbeck

GEFÖRDERT VON

Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen

